Instytut Pamięci Narodowej - Gdańsk

https://gdansk.ipn.gov.pl/pl2/aktualnosci/84465,Niepublikowane-archiwalia-i-najswiezszy-stan-badan-w-zakresie-najnowszej-histori.html
26.04.2024, 12:24

Niepublikowane archiwalia i najświeższy stan badań w zakresie najnowszej historii Polski – prezentacja nowego portalu IPN

– Otwieramy nowy rozdział w naszej misji edukacyjnej – powiedział prezes IPN Jarosław Szarek inaugurując działanie portalu Przystanekhistoria.pl.

PRZYSTANEK
HISTORIA
przystanekhistoria.pl

PRZYSTANEK
HISTORIA
przystanekhistoria.pl

PRZYSTANEK
HISTORIA
POLSKIE
PAŃSTWO
PODZIEMNE

PRZYSTANEK
HISTORIA
POLSKIE
PAŃSTWO
PODZIEMNE

PRZYSTANEK
HISTORIA
przystanekhistoria.pl

PRZYSTANEK
HISTORIA
przystanekhistoria.pl

PRZYSTANEK
HISTORIA
przystanekhistoria.pl

Rok 1939 w dzienniku
Hansa Franka

PRZYSTANEK
HISTORIA
przystanekhistoria.pl

Rok 1939 w dzienniku
Hansa Franka

ARCHIWUM PEŁNE PAMIĘCI
IPN BU 3960
www.archiwumpamieci.pl

ARCHIWUM PEŁNE PAMIĘCI
IPN BU 3960
www.archiwumpamieci.pl

PRZYSTANEK
HISTORIA
przystanekhistoria.pl

PRZYSTANEK
HISTORIA
przystanekhistoria.pl

11 grudnia 2019 r. Instytut Pamięci Narodowej udostępnił popularnonaukowy serwis internetowy, prezentujący w atrakcyjnej i przejrzystej formule ustalenia historyczne pracowników oraz osób współpracujących z IPN. Jest to kontynuacja prowadzonej przez Instytut od kilku lat misji popularyzacji historii prowadzonej za pośrednictwem internetu.

Nazwa portalu nawiązuje do wykreowanej przez IPN i funkcjonującej od kilku lat marki Przystanek Historia – centrum edukacyjnego działającego najpierw w Warszawie, przy ulicy Marszałkowskiej 21/25, a potem również w innych miastach, w kraju i za granicą. Rozwijając naszą działalność popularyzatorską o obszar cyfrowy, postanowiliśmy poprzez nazwę serwisu internetowego nawiązać do wcześniej prowadzonej aktywności.

– W syntetyczny sposób prezentujemy dzieje najnowsze Polski. Chcemy zachęcić do wirtualnego dotknięcia historii – powiedział dr Rafał Leśkiewicz, redaktor naczelny portalu.

Pod nazwą Przystanek Historia realizowane są także audycje radiowe i programy telewizyjne, we współpracy z Polskim Radiem i TVP Historia. Kolejne odcinki obu serii będą

publikowane w naszym serwisie internetowym.

Logo portalu nawiązuje do trzech postaci: symbolizującego walkę o odzyskanie przez Polskę niepodległości w 1918 r. Józefa Piłsudskiego, walkę z dwoma totalitaryzmami w okresie II wojny światowej – Małego Powstańca oraz walkę z komunistyczną dyktaturą po 1945 r. – Annę Walentynowicz.

W tej chwili na portalu jest ok. 400 artykułów popularnonaukowych poruszających problematykę historii Polski w XX wieku. Autorami większości tekstów są pracownicy IPN, część z nich napisały osoby współpracujące z Instytutem.

W portalu na podstronach Biblioteka Cyfrowa oraz Audio/Video Użytkownicy znajdą blisko tysiąc materiałów multimedialnych, w tym: filmów dokumentalnych, relacji z konferencji naukowych, spotkań autorskich czy też spotów informacyjnych. Dodatkowo w portalu umieszczono 24 audycje radiowe.

Każdy z korzystających z portalu może sięgnąć do umieszczonych w nim publikacji cyfrowych, które są do pobrania bezpłatnie. W portalu przystanekhistoria.pl znajduje się blisko 800 różnego rodzaju publikacji cyfrowych, w tym książek, czasopism wydawanych przez IPN, katalogów wystaw, dodatków do prasy oraz broszur okolicznościowych.

Portal prezentuje także kalendarium historyczne, zawierające blisko 4000 wpisów dotyczących wydarzeń mających miejsce w dwudziestowiecznej historii Polski.

Rozwijając naszą aktywność cyfrową pragniemy w przyszłym roku przygotować aplikację, dostępną bezpłatnie w Google Play i AppStore, prezentującą także w tej formie dorobek Instytutu Pamięci Narodowej.

Hasło przewodnie portalu to: **Wirtualna podróż, prawdziwa historia**, czyli wirtualna podróż z dorobkiem naukowym IPN: artykuły, książki, filmy i nagrania dostępne od ręki, po kliknięciu w ekran telefonu lub komputera.

Elementem inauguracyjnego spotkania, które odbyło się oczywiście w siedzibie warszawskiego Centrum Edukacyjnego Przystanku Historia była nietypowa prezentacja – jedyny publiczny pokaz oryginałów *Dzienników* Hansa Franka. Edycję ich pełnego wydania, po raz pierwszy na świecie, rozpoczął właśnie IPN. Pokazaliśmy też mundur Agnieszki Wisły, Amerykanki polskiego pochodzenia, która czasie I wojny światowej zaangażowała się w tworzenie polskich oddziałów wojskowych we Francji, a potem tworzyła sanitarne formacje w czasie wojny polsko-bolszewickiej. Pokazano też artefakty stanu wojennego – sztandary „Solidarności”.

Zapis konferencji na kanale IPNtv

Przystanekhistoria.pl