

Instytut Pamięci Narodowej - Gdańsk

<https://gdansk.ipn.gov.pl/pl2/aktualnosci/171448,Uhonorowanie-Gedanii-Gdansk-podczas-XIV-Festiwalu-NNW.htm>

26.04.2024, 11:14

Uhonorowanie Gedanii Gdańsk podczas XIV Festiwalu NNW









XIV edycja międzynarodowego Festiwalu Filmowego Niepokorni Niezłomni Wyklęci dobiegła końca. Festiwal NNW to nie tylko festiwal filmowy, ale miejsce, w którym można dotknąć historii. W tym roku podczas 200 wydarzeń i 100 projekcji filmowych zostały pokazane różne drogi ku wolności. W ciągu czterech festiwalowych dni oprócz pokazów filmów fabularnych i dokumentalnych uczestnicy mieli okazję wziąć udział w wielu wydarzeniach towarzyszących projekcjom. Odbyły się m.in. dyskusje i debaty, w których licznie uczestniczyli przedstawiciele Instytutu Pamięi Narodowej. IPN od lat wspiera inicjatywę, która poprzez kulturę zwiększa świadomość historyczną w Polsce i na świecie.

Wśród nagród przyznanych podczas festiwalu twórcom i osobom zasłużonym, świadkom historii, były także nagrody związane z Instytutem Pamięci Narodowej. W sobotę 1 października 2022 r. podczas uroczystej gali zamknięcia Festiwalu w Teatrze Muzycznym w Gdyni prezes IPN dr Karol Nawrocki wręczył statuetkę „Drzwi do wolności” prezesowi Klubu Gedania 1922 Gdańsk Władysławowi Barwińskiemu. Statuetka przyznawana jest za odwagę oraz poświęcenie bohaterom drugiego planu, wspierającym działaczy podziemia niepodległościowego, solidarnościowego oraz osób niezłomnie walczących o wolność.

- Międzywojenny Gdańsk był laboratorium niemieckiego nazizmu, chociaż ten twór parapaństwowy nazywał się Wolne Miasto Gdańsk, to z wolnością dla Polaków nie miał zupełnie nic wspólnego. Obok Kościoła katolickiego, obok polskiej kolei i obok Poczty Polskiej to Klub Sportowy Gedania był jednym z sanktuariów polskości. Przynależność do niego była deklaracją polskości i za to gedaniści płacili największą cenę po 1 września 1939 roku – powiedział prezes IPN. – Sto lat po powstaniu klubu młodzież, ponad 600 trenujących, cała kadra z panem prezesem nadal osiąga wyniki sportowe. Ale nie zapomina o tym, co najważniejsze – o historii, tradycji i tożsamości – dodał.

W trakcie gali Festiwalu NNW wręczono wiele nagród, oto te najważniejsze. W międzynarodowym konkursie filmów fabularnych zwyciężył film „Mauretańczyk” w reż. Kevina Macdonalda (Wielka Brytania/USA), zaś w międzynarodowym konkursie filmów dokumentalnych jury nagrodziło film „Plai. Droga przez góry” w reż. Evy Dzhyshyashvili. W konkursie polskich filmów dokumentalnych nagrodę Złoty Opornik zdobył film Eugeniusza Starky'ego „1939 – Oblężenie Warszawy”. Najlepszym dokumentem radiowym okazało się słuchowisko „Obraza obrazu” Mariusza Kamińskiego z Polskiego Radia Lublin. W konkursie wideoklipów zwyciężył wideoklip „Dużo małych cudów” w reż. Pawła Milewskiego i Kamila Ruszkowskiego. Platynowy Opornik – nagrodę za całokształt twórczości odebrał Mirosław Chojecki, wydawca i producent filmowy.

Podczas festiwalowej gali wręczono również nagrody specjalne. Nagrodę Europejskiej Platformy Pamięci i Sumienia dla filmu dokumentalnego, przedstawiającego dwudziestowieczne doświadczenie totalitaryzmu w Europie przyznano dokumentowi „Zapomniana granica Europy” w reż. Olivera Halmburgera. Nagrodę im. Janusza Krupskiego (wiceprezesa IPN w latach 2000–2006) otrzymał film Marii Dłużewskiej „Dzielnieśmy stali, celnie rzucali”.

Sygnety Niepodległości, tradycyjnie przyznawane uczestnikom walk o wolność otrzymali: pośmiertnie Piotr Majchrzak, najmłodsza ofiara stanu wojennego w Poznaniu, kpt. Krzysztof

Flizak – najmłodszy żołnierz Armii Andersa, kpt. Władysław Dąbrowski, uczestnik bitwy pod Monte Cassino, mjr Zenon Wechmann ps. Czarny Wilk i pośmiertnie gen. Stanisław Maczek. Wnuczce gen. Maczka Karolinie Maczek-Skillen Sygnet Niepodległości przekazał dr hab. Filip Musiał, dyrektor Oddziału IPN w Krakowie oraz Muzeum Żołnierzy Wyklętych i Więźniów Politycznych PRL w Warszawie.

Szef Urzędu ds. Kombatantów i Osób Represjonowanych Jan Kasprzyk wręczył medale Pro Bono Poloniae. Odebrali je Arkadiusz Gołębiowski, Paweł Nowacki oraz Jan Ruman, redaktor naczelny „Biuletynu IPN”.