

Instytut Pamięci Narodowej - Gdańsk

<https://gdansk.ipn.gov.pl/pl2/aktualnosci/z-milosci-do-matki/165392,Widowisko-Pejzaz-polski-w-ramach-projektu-Z-milosci-do-Matki-Warszawa-28-maja-20.html>
07.05.2024, 09:22

Widowisko „Pejzaż polski” w ramach projektu „Z miłości do Matki” - Warszawa, 28 maja 2022

Instytut Pamięci Narodowej zaprasza na widowisko muzyczne „Pejzaż polski”, które odbędzie się w sobotę 28 maja 2022, o godz. 19:30, w podziemiach kościoła Wszystkich Świętych przy placu Grzybowskiem w Warszawie.

Na widowisko składają się pieśni kompozytorów polskich w wykonaniu zespołu „Les Femmes” w składzie:

- Natalia Krajowska-Kitowska (sopran)
- Joanna Sobowiec-Jamioł (sopran)
- Emilia Osowska (mezzosopran)
- Justyna Korpak (fortepian)

W plenerze polskiego pejzażu dochodzi do spotkania trzech kobiet. Każda z nich uosabia indywidualne, odmienne spojrzenie na rzeczywistość, uwarunkowane charakterem i sytuacją życiową. Ich niewinność i beztraska ulatują wraz z nadchodzącymi doświadczeniami: zaborami, I i II wojną światową, komunizmem, aż do współczesności. Żyjąc w nieustannym spętaniu i oczekiwaniu, starają się oswoić samotność, lęk i wątplenia. Upragniona wolność stanowi również cichą walkę o zachowanie wiary we własne marzenia...

Pejzaż polski to spektakl muzyczny do pieśni polskich kompozytorów. Składa się z autonomicznych, poetyckich scen z życia kobiet XIX i XX wieku, w których można odczytać wyzwania współczesnej kobiety. Dzięki kostiumom dzieła Doroty Roqueplo,

Widowisko

„Pejzaż polski”
koncert zespołu Les Femmes

28 maja 2022 r., godz. 19:30

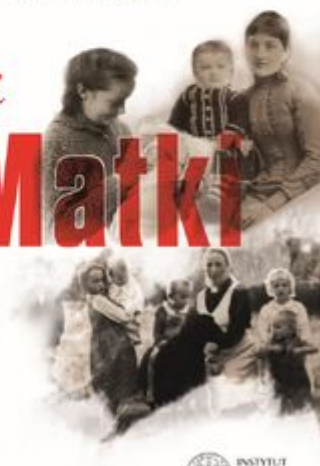
Podziemia kościoła Wszystkich Świętych
plac Grzybowski 3/5, 00-115 Warszawa

#Z miłości
do
Matki

Wystąpią:

Natalia Krajowska-Kitowska / sopran
Joanna Sobowiec-Jamioł / sopran
Emilia Osowska / mezzosopran
Justyna Korpak / fortepian

WSTĘP WOLNY



scenografii, multimediami, a zwłaszcza porywającej muzyce wybitnych twórców ostatnich 150 lat, przedstawienie nacechowane jest silnymi emocjami, a zarazem posiada pozytywne i niebanalne przesłanie. Dziś w bohaterkach „Pejzażu polskiego” w sposób szczególny widzimy matki, żony i córki z krajów doświadczonych traumą wojenną. Tak jak kropla drąży skałę, czyny każdego z nas mogą zmienić bieg historii.

[Informacje o wykonawcach](#)