

**REGULAMIN
III OGÓLNOPOLSKIEGO
KONKURSU RECYTATORSKIEGO**

W kręgu poezji lagrowej więźniarek obozu KL Ravensbrück.

*„ Człowiek w niewoli staje się jak ptak, któremu połamano skrzydła.
Taki ptak najczęściej umiera.”
Maria Rutkowska-Kurcysz, nr obozowy 12062*

Podstawę do ogłoszenia konkursu stanowi Uchwała Senatu Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 30 marca 2011 r. w sprawie ustanowienia kwietnia miesiącem pamięci o ofiarach niemieckiego nazistowskiego Obozu Koncentracyjnego KL Ravensbrück.

UCHWAŁA SENATU RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ z dnia 30 marca 2011 r. w sprawie ustanowienia kwietnia miesiącem pamięci o ofiarach niemieckiego, nazistowskiego obozu koncentracyjnego Ravensbrück (KL Ravensbrück) Senat Rzeczypospolitej Polskiej pragnie przypomnieć, że 30 kwietnia 2011 r. mija kolejna rocznica wyzwolenia przez Armię Czerwoną niemieckiego, nazistowskiego KL Ravensbrück. W czasie II wojny światowej w KL Ravensbrück osadzono 132 tysiące kobiet i dzieci, z których zginęły blisko 92 tysiące. Liczbę Polek szacuje się na około 40 tysięcy. W latach 1942—1944 w KL Ravensbrück przeprowadzano zbrodnicze doświadczenia medyczne na więźniarkach — w większości młodych Polkach. Operacjom poddano 86 więźniarek, w tym 74 Polki, przy czym większość z tych, które przeżyły, została kalekami. Szczególnie istotne jest podkreślenie tego, o czym zdaje się zapominać nie tylko polska, ale i międzynarodowa opinia publiczna: w KL Ravensbrück największą grupę etniczną stanowiły Polki i niemal wyłącznie na nich wykonywane były eksperymenty pseudomedyczne. Wyzwolenie KL Ravensbrück 30 kwietnia 1945 r. nie zakończyło cierpień. Niezmierzone cierpienia, jakim poddane było pokolenie Polaków żyjących w czasie II wojny światowej, nie mogą być zapomniane. Młode pokolenie coraz mniej wie o tych strasznych czasach. Powinnością naszą jest upamiętnienie ofiar, znanych i nieznanym, i zapewnienie należnego im miejsca w historii, podkreślając ich patriotyzm, bohaterską walkę o zachowanie człowieczeństwa w skrajnie trudnych warunkach. Oddajemy hold ofiarom zamęczonym w niemieckim, nazistowskim KL Ravensbrück oraz ocalałym, byłym więźniarkom obozu — Świadkom Historii. Dla upamiętnienia męczeństwa ofiar — kobiet i dzieci, Senat Rzeczypospolitej Polskiej ogłasza kwiecień miesiącem pamięci o ofiarach niemieckiego, nazistowskiego obozu koncentracyjnego Ravensbrück.

Marszałek Senatu: B. Borusewicz

- **§ 1 Postanowienia ogólne**
- Organizatorem Konkursu jest Instytut Pamięci Narodowej, Stowarzyszenie „Rodzina byłych więźniarek niemieckiego nazistowskiego obozu koncentracyjnego KL Ravensbrück” oraz Miasto Ruda Śląska.
- Organizatorów wspierają: Ministerstwo Edukacji Narodowej, Polski Związek b. Więźniów Politycznych Hitlerowskich Więzień i Obozów Koncentracyjnych.
- W realizację Konkursu są zaangażowani: Szkoła Podstawowa nr 24 im. Powstańców Śląskich w Rudzie Śląskiej, Ośrodek dla Niepełnosprawnych im. Najświętszego Serca Pana Jezusa w Rudzie Śląskiej, Rudzki Projekt Profilaktyczny Profilaktyka a Sztuka PaS.
- Komitet Honorowy Konkursu:
 - dr Wanda Póltawska – była więźniarka KL Ravensbrück, autorka wielu książek w tym wspomnień „I boję się snów”;
 - dr Jarosław Szarek, prezes Instytutu Pamięci Narodowej;
 - Elżbieta Kuta, prezes Stowarzyszenia „Rodzina byłych więźniarek niemieckiego nazistowskiego obozu koncentracyjnego KL Ravensbrück”;
 - Grażyna Dziedzic, prezydent Miasta Ruda Śląska;
 - Barbara Oratowska – kierownik Muzeum Martyrologii „Pod Zegarem” – Oddziału Muzeum Lubelskiego w Lublinie;
 - Andrzej Sikora – syn śp. więźniarki KL Ravensbrück Władysławy Sikorowej – harcerki z „Murów”, były Poseł i Senator RP;
 - Elżbieta Seferowicz – córka śp. Marii Rutkowskiej-Kurcysz, poetki obozowej, autorki wspomnień „Kamyki Dawida”, internowana w stanie wojennym, była Poseł RP;
 - Hanna Nowakowska – polska przedstawicielka w Międzynarodowym Komitecie Ravensbrück, córka śp. Janiny Ciszewskiej oraz wnuczka Władysławy Buszkowskiej, byłych więźniarek Ravensbrück, Prezes Fundacja Na Rzecz Kobiet JA KOBIEȚA;
 - Michał Neumann – syn śp. Marii Hiszpańskiej-Neumann, byłej więźniarki KL Ravensbrück, artystki malarki;
 - Maria Lorens – córka Katarzyny Matei, byłej więźniarki Ravensbrück, pomysłodawczyni Konkursu.
- Celem Konkursu jest:
 - popularyzacja twórczości poetek obozowych z Ravensbrück oraz prozy poobozowej na bazie wspomnień byłych więźniarek KL Ravensbrück;
 - zapoznanie z losami więźniarek, aby pamięć o ich martyrologii przetrwała w pamięci kolejnych pokoleń;
 - uczenie świadomego odbioru kultury;
 - zwrócenie uwagi na związek pomiędzy literaturą a życiem kraju i narodu;
 - propagowanie wśród młodego pokolenia postawy miłości do Ojczyzny;
 - kształtowanie wrażliwości na piękno poetyckiego języka oraz kulturę słowa;
 - promowanie utalentowanej młodzieży;
 - wymiana doświadczeń nauczycieli oraz uczniów z różnych regionów kraju.
- Konkurs ma charakter ogólnopolski i jest skierowany do uczniów szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych.

- Uczestnikami Konkursu są recytatorzy indywidualni.
- Nad przebiegiem Konkursu, oceną wystąpień konkursowych oraz wytypowaniem zwycięzców czuwa Komisja Konkursowa.

§ 2 Zasady udziału w konkursie

- Udział w konkursie jest dobrowolny i bezpłatny.
- Warunkiem uczestnictwa w III Ogólnopolskim Konkursie Recytatorskim jest nadesłanie wypełnionej karty zgłoszenia (zał. 1) oraz przygotowanie przez każdego uczestnika jednego wybranego utworu poetyckiego oraz fragmentu prozy na bazie wspomnień więźniarek KL Ravensbrück.
- Nadesłanie karty zgłoszenia na Konkurs jest równoznaczne z akceptacją jego regulaminu.
- Zgłoszenia do eliminacji wojewódzkich (zwanych dalej półfinałem) należy przesłać w terminie do 9 marca 2017 r. do koordynatorów Konkursu we właściwych terytorialnie Oddziałowych Biurach Edukacji Narodowej Instytutu Pamięci Narodowej. Pełna lista koordynatorów Konkursu znajduje się na stronie www.pamiec.pl/konkursy.
- Łączny czas prezentacji utworów nie powinien przekraczać 5 minut.
- Prezentacja utworów może być wzbogacona o muzykę, gest i ruch pod warunkiem, że służą one twórczej interpretacji tekstu.
- Organizatorzy półfinałów nie pokrywają kosztów dojazdu na miejsce półfinału.

§ 3 Miejsce i termin prezentacji utworów

- Półfinały Konkursu odbędą się w dniu 15 lub 16 marca 2017 r.
- Dokładne terminy i miejsca ustala właściwy koordynator z OBEN IPN.

§ 4 Gala Finałowa

- Do Gali Finałowej zakwalifikuje się trzech zwycięzców (zwanych dalej finalistami) konkursów półfinałowych pod warunkiem, że w półfinale weźmie udział co najmniej 30 uczestników
- W przypadku, gdy do półfinału zgłosi się więcej niż 50 osób dopuszcza się możliwość wyłonienia 4 finalistów
- W przypadku, gdy do półfinału zgłosi się mniej niż 10 osób komisja konkursowa może wybrać tylko 1 finalistę
- Koordynator półfinałów zgłasza finalistów kartą zgłoszenia (zał. 1 – w wersji elektronicznej) na adres: ewelina.malachowska@ipn.gov.pl w terminie do dnia 22 marca 2017 r.
- Gala Finałowa odbędzie się 6 kwietnia 2017 r. o godz. 11.00 w Miejskim Centrum Kultury im. H. Bisty w Rudzie Śląskiej.
- Finaliści wraz z opiekunami zobowiązani są do przyjazdu do Katowic w dniu poprzedzającym Galę Finałową i wyjazdu z Katowic w dniu po Gali Finałowej
- Szczegółowy program pobytu na Gali Finałowej zostanie przekazany opiekunom finalistów drogą elektroniczną według karty zgłoszenia
- Finalista wraz z opiekunem jest zobowiązany do uczestnictwa we wszystkich punktach programu pobytu

- Organizator pokrywa koszt zakwaterowania, wyżywienia oraz przejazdów na miejscu
- Organizator nie pokrywa kosztów dojazdu do Katowic oraz ubezpieczenia

§ 5 Komisja konkursowa

- Komisja konkursowa jest powoływana przez Organizatorów eliminacji wojewódzkich do konkursów półfinałowych oraz przez Organizatorów Konkursu do Gali Finałowej.
- Zadaniem Komisji jest wyłonienie laureatów Konkursu w drodze oceny występów Uczestników, a także czuwanie nad prawidłowym przebiegiem Konkursu.
- Przedmiotem oceny Komisji konkursowej będzie interpretacja tekstów, kultura mowy, ogólny wyraz artystyczny, dobór repertuaru.
- W skład Komisji konkursowej wchodzi 3 osoby.
- Decyzje Komisji konkursowej są ostateczne i nie przysługują od nich odwołanie.

§ 6 Nagrody i wyróżnienia

- W Konkursie na każdym etapie zostaną przyznane nagrody i wyróżnienia dla laureatów.
- Każdy uczestnik dostanie dyplom zaświadczenia o udziale w Konkursie.
- Główną nagrodą dla każdego finalisty – uczestnika Gali Finałowej oraz jego opiekuna jest wyjazd do Niemiec – Miejsca Pamięci KL Ravensbrück w kwietniu/maju 2017 r.
- Organizator pokrywa koszty wyjazdu z Warszawy do Niemiec oraz powrotu z Niemiec do Warszawy, zakwaterowania, wyżywienia i ubezpieczenia
- Organizator nie pokrywa kosztów dojazdu do Warszawy
- Szczegółowe informacje zostaną przekazane drogą mailową opiekunom finalistów zgodnie z kartą zgłoszenia
- Wszelka odpowiedzialność za finalistę spoczywa na jego opiekunie

§ 7 Prawa autorskie

- Organizatorzy zastrzegają sobie prawo publikowania i reprodukcji występów konkursowych bez wypłacania honorariów autorskich.
- Organizatorzy zastrzegają sobie prawo bezpłatnego prezentowania i publikacji występów konkursowych w celach promocyjnych w prasie, telewizji, na stronach internetowych oraz wydawnictwach drukowanych i elektronicznych informacyjno-promocyjnych Instytutu Pamięi Narodowej oraz Miasta Ruda Śląska.

§ 8 Postanowienia końcowe

- Organizatorzy zastrzegają sobie prawo przerwania, zmiany lub przedłużenia Konkursu, bez podania przyczyn.
- Organizatorom przysługuje prawo unieważnienia Konkursu bez podawania przyczyny oraz prawo do niewyłaniania zwycięzcy.
- Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmian w regulaminie
- Organizatorzy nie są zobowiązani do zwrotów kosztów wynikających z uczestniczenia w Konkursie.
- Dane osobowe uczestników Konkursu są chronione zgodnie z obowiązującym prawem

- Osoby, które nie spełnią któregokolwiek z wymogów określonych w niniejszym Regulaminie lub podadzą nieprawdziwe informacje, zostaną wyłączone z Konkursu.
- We wszelkich sprawach związanych z Konkursem można kontaktować się z:
 - Maria Lorens, Szkoła Podstawowa nr 24 im. Powstańców Śląskich w Rudzie Śląskiej, tel. 664 784 022
 - Ewelina Małachowska, OIPN Katowice, ewelina.malachowska@ipn.gov.pl, tel. 32 207 03 14

PROPONOWANE MATERIAŁY DO WYKORZYSTANIA:

1. Wiersze obozowe, materiały o KL Ravensbrück, więźniarkach, twórczości obozowej dostępne na stronie <http://tajchert.w.interia.pl>
2. D. Brzosko-Mędryk D, *Mury w Ravensbrück*, MAW 1979
3. G. Chrostowska, *Jakby minęło już wszystko*, oprac. A. L. Gzella, Lublin 2002. (wybór poezji i biografia poetki)
4. *Hitlerowskie więzienie na Zamku w Lublinie 1939–1944*, red. Z. Mańkowski, Lublin 1988
5. W. Kiedrzyńska, *Ravensbrück – kobiety obóz koncentracyjny*, Warszawa 1965
6. W. Kiedrzyńska, I. Pannenkowa, E. Sulińska, *Ravensbrück. Wiersze obozowe. Wciąż stoję w ogniu*, Warszawa 1961
7. Z. Leszczyńska, J. Kielboń, *Grypsy z Zamku Lubelskiego 1939–1944*, Lublin 1991
8. W. Póltawska, *I boję się snów, Stare rachunki, Rekolekcje beskidzkie*.
9. K. Lanckorońska, *Wspomnienia wojenne*, Znak 2001
10. K. Smoleń, „Aby świat się dowiedział...” *Nielegalne dokumenty z obozów Ravensbrück*, Oświęcim 1980
11. U. Wińska, *Zwyciężyły wartości. Wspomnienia z Ravensbrück*, Gdańsk 1985
12. U. Wińska, *Więzi. Losy więźniarek z Ravensbrück*, Gdańsk 1992
13. M. Rutkowska-Kurcysz, *Kamyki Dawida*
14. Inne opracowania dotyczące tematyki konkursu.